

Kioske als komplexe ontische Objekte

1. Zu den wenigen Objekten, welche alle 6 möglichen ontischen Strukturen komplexer Objekte erfüllen, die sich vermöge der folgenden Subsysteme von Isomorphismen aus Toth (2014a) ergeben, gehören Kioske. Die folgende Studie stellt also eine reelle Erweiterung der in Toth (2014b) untersuchten imaginären ontischen Objekte bzw. ihrer modelltheoretischen Erfüllung komplexer Zeichenzahlen-Strukturen dar.

1. Subsystem imaginärer Objektisomorphismen

Arithmetik		Ontik		Semiotik
$[a, [b]]$	\cong	$[A, [I]]$	\cong	$[2, [1]]$
$[[b], a]$	\cong	$[[I], A]$	\cong	$[[1], 2]$
$[b, [a]]$	\cong	$[I, [A]]$	\cong	$[1, [2]]$
$[[a], b]$	\cong	$[[A], I]$	\cong	$[[2], 1]$

2. Subsystem reeller Objektisomorphismen

Arithmetik		Ontik		Semiotik
$[a, b]$	\cong	$[A, I]$	\cong	$[2, 2], [2, 3]$
$[b, a]$	\cong	$[I, A]$	\cong	$[2, 2], [3, 2]$.

2.1. $S_1 = [[a, [b]] \cong [A, [I]] \cong [2, [1]]$



Bahnhofhalle SBB, Basel

2.2. $S_2 = [[[b], a] \cong [[I], A] \cong [[1], 2]]$



Rest. Marion, Mühlegasse 22, 8001 Zürich

2.3. $S_3 = [[b, [a]] \cong [I, [A]] \cong [1, [2]]]$

Obwohl es Kioske in Innenhöfen gibt, liegt mir leider lediglich ein Bild eines Würstelstandes vor.



Aus: Derrick, "Mozart und der Tod" (1989), München

2.4. $S_4 = [[[a], b] \cong [[A], I]] \cong [[2], 1]]$



Bahnhof Wittenbach (aus: St. Galler Tagblatt, 18.11.2014)

2.5. $S_5 = [[a, b] \cong [A, I] \cong [2, 2], [2, 3]]$



Eugen Huber-Straße, 8048 Zürich

2.6. $S_6 = [[b, a] \cong [I, A] \cong [2, 2], [3, 2]]$



Rue Aubry le Boucher, Paris

Literatur

Toth, Alfred, Reelle und imaginäre ontische Strukturen. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2014a

Toth, Alfred, Zur Typologie komplexer Objekte I-III. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2014b

17.12.2014